

AO PUBLICO

QUESTÃO LEVANTADA PELO ADMIMISTRADOR INTERINO

DA

Imprensa da Universidade

o sr. bacharel ALBINO DE MELLO

CONTRA

FRANCISCO FRANÇA AMADO

livreiro editor, successor da casa Orcel

(DOCUMENTOS)

BRIEF

Z

00 60545

COIMBRA

TYPOGRAPHIA DE F. FRANÇA AMADO

1894

brief
Z

0060545

DOCUMENTOS

para esclarecimento do publico, sobre a questão levantada pelo administrador interino da Imprensa da Universidade, o sr. bacharel Albino de Mello, contra Francisco França Amado, livreiro editor, successor da casa Orcel.

São os seguintes:

1.º

Offício dirigido ao Ex.^{mo} Reitor da Universidade

ILL.^{mo} E EX.^{mo} SR.

Tomo a liberdade de levar ao conhecimento de V. Ex.^a o seguinte:

Acabo de receber, hoje 14 de março, uma carta, com data de 10, do administrador interino da Imprensa da Universidade, o sr. Albino de Mello, acompanhada de quatro contas da mesma Imprensa sommando a quantia de 1:484\$570 réis, na qual me pede para eu mandar satisfazer a referida conta até ao dia 28 d'este mez.

Esta exigencia é insolita n'aquelle estabelecimento; mas eu não venho dar a V. Ex.^a conhecimento da exorbitancia e incorrecção de similhante procedimento para com um antigo freguez d'aquelle estabelecimento, que costuma pagar com regularidade e exactidão as suas contas, com o fim de V. Ex.^a intervir com a sua auctoridade no sentido de attenuar os effeitos d'aquella ordem da administração.

O que desejo é expor a V. Ex.^a as origens e as causas d'aquelle procedimento do administrador interino, a fim de V. Ex.^a ficar inteirado da maneira como está correndo a administração da Imprensa.

Em fevereiro d'este anno o sr. Albino de Mello procurou-me para me pedir que comprasse ao seu auctor uma edição de um compendio de Arithmetica para o ensino da instrucção secundaria, dizendo-me o preço que eu devia dar pela obra, e offerecendo-me vantagens no pagamento da despesa da composição e impressão, que elle garantia para o futuro affirmando-me que brevemente seria nomeado administrador effectivo da Imprensa o sr. Vicente Rocha, mas que de facto elle continuaria a ser administrador, porque o nomeado não compareceria quasi nunca ao serviço; e accrescentando que era esta a combinação já feita entre ambos.

O sr. Albino de Mello mostrou-me grande empenho na realisação d'este contracto, que eu achei natural por saber as relações de amizade existentes entre elle e o auctor da referida obra.

Não me convindo o contracto nos termos em que me era proposto, recusei-me a acceital-o; e dias depois encontrando-me com o sr. Albino de Mello, elle me tratou com aspereza chegando a ameaçar-me com o seu rigoroso procedimento de administrador da Imprensa, pois que eu era devedor á mesma Imprensa de quantia não inferior a 4:000\$000 réis, accrescentou elle.

N'essa occasião declarou-me o sr. Albino de Mello que, se eu fizesse o contracto, pagaria as minhas dividas quando podesse, e as despesas da edição da Arithmetica me seriam suavizadas quanto fosse possível, chegando a indicar-me alguns dos meios de tornar mais leves os meus encargos; mas que se, pelo contrario, eu me recusasse a fazer o contracto, o seu procedimento seria diametralmente opposto, e eu seria obrigado a entrar immediatamente no cofre da Imprensa com a importancia da minha divida.

Não dei a maior importancia a esta ameaça, e attribui-a ao empenho do sr. Albino de Mello em servir o amigo.

Vejo, porém, que me enganei, e a carta hoje recebida mostra que o sr. administrador interino da Imprensa põe ao serviço das suas affeições particulares os interesses do estabelecimento que está encarregado de administrar, o que eu nunca julguei que elle realisaria.

É este facto que levo ao conhecimento de V. Ex.^a, para que se digne tomar as providencias que a V. Ex.^a pareçam opportunas.

Repito que não faço esta communicação para que a administração da Imprensa seja mais benigna para comigo; eu satisfarei os meus compromissos como até agora o tenho feito, e como o fazem todos os outros devedores nas mesmas circumstancias; e, conhecida a causa da estranha exigencia do sr. administrador interino, considero esta como não existente.

Faço esta communicação unicamente para V. Ex.^a estar informado da maneira como está correndo a administração da Imprensa da Universidade.

Deus guarde a V. Ex.^a

Coimbra, 14 de março de 1894.

Ill.^{mo} e Ex.^{mo} Sr. Reitor da Universidade.

Francisco França Amado.

2.º

Contestação do sr. bacharel Albino de Mello



UNIVERSIDADE DE COIMBRA

SECRETARIA

(Copia) ¹

«Imprensa da Universidade=Gabinete do Administrador=Ill.^{mo} e Ex.^{mo} Sr.=Coimbra 10 d'Abril 1894.=Em resposta á copia da carta do sr. França Amado que V. Ex.^a se dignou «enviar-me tenho a honra de levar ao conhecimento de V. Ex.^a que o «queixoso, quando comprava obras publicadas n'este estabelecimento «dava 40 0/0 aos respectivos auctores, deduzida d'esta quantia a divida «á casa: assim mil exemplares d'um compendio a 1:000 rs. total «1:000:0000 rs. despesa de composição, impressão. . . . 180:000 dava «220:000 rs. ao auctor e nem sempre entregava a despesa feita com a «obra, *o que fazem os outros livreiros*: de tal systema dois prejuizos para «a casa—o não cobrar a percentagem de 5 a 25 0/0 na venda das obras «e o perder a hypotheca; podendo esta tolerancia em favor do queixoso «ser mal interpretada: estando este a dever á casa um conto quatro «centos e tantos mil reis tive conhecimento de que ia comprar mais «duas obras, nas mesmas condições, o que mais augmentaria a já não «pequena divida e os prejuizos citados. Mas maior damno estava sofrendo este Estabelecimento com as compras effectuadas pelo queixoso «—servindo de meio para as obras serem de futuro publicadas na typographia do comprador—caso já dado, não podendo dar-se com os outros livreiros não tendo typographias. Este prejuizo que reputo o principal augmentaria com as facilidades concedidas ao queixoso nas compras indo as quantias que devia entregar na occasião de retirar os «exemplares servir para a compra d'outras obras: *assim muyto docemente o trabalho ia passando d'esta casa para a do queixoso com o auxilio inconsciente da administração.*=Pelos motivos apontados julguei urgente estudar seriamente o assumpto e procurar o remedio. Das informações colhidas conclui—1.º que o queixoso não é egualmente gene-
roso na compra das obras não provindo a differença do seu mereci-

¹ Foi mantida rigorosamente a orthographia, punctuação e redacção da copia que nos foi remettida.

«mento ou lucro provavel, mas sim de serem impressas aqui ou na sua
«typographia ou de o poderem ser de futuro, o que, sendo muito natu-
«ral, concorria a faser derivar a concorrência — 2.º que as condições
«financeiras do mesmo Sr. não lhe podiam permittir entrar em tantas
«compras simultaneamente com provavel feliz resultado, *não tendo capi-
«taes nem bom criterio na escolha das obras offerecidas.* = Para remediar
«o primeiro inconveniente e principal perigo propuz ao livreiro Diogo
«Pires, um dos melhores fregueses d'este Estabelecimento a compra dos
«compendios officialmente adoptados, aqui publicados, que lhe fossem
«offerecidos dando 60 %; assim obtido um bom comprador lucravam
«os auctores e com elles esta Imprensa, cessando o perigo de diminuir
«o trabalho. Mas infelismemente o snr. Diogo Pires não poudo annuir pelo
«motivo de estar muito sobcarregado com obras adquiridas e de não
«possuir capitaes proprios para fazer face a todas estas offertas. = Diri-
«gi-me em seguida ao queixoso e fiz-lhe identica proposta e para base
«do calculo, em que lhe provava o lucro de 40 %, serviu um compen-
«dio do Dr. Francisco Manso-Preto. Não acceitou, e pediu 66 %. Em
«vista do que expuz-lhe francamente o que sabia e os inconvenientes que
«poderiam advir para a casa e para mim deixando eu continuar a correr
«as coisas pela mesma forma; avisei-o das precauções que adoptaria em
«defesa — 1.ª não consentir ser retirada, qualquer obra comprada, antes
«do integral pagamento á casa, para não perder a hypotheca a percen-
«tagem da venda e os fregueses; não excluindo o poder elle mandar
«buscar a credito os livros que quisesse — 2.ª não deixar avolumar tanto
«as contas. Ficando elle nas condições dos seus collegas. = Parece-me
«não ser facil usar de mais benevolencia. Pediu quatro dias para obter
«meios, terminados estes declarou não ter podido obtel-os. = Decorridos
«dois dias tive conhecimento de duas compras importantes realizadas
«pelo queixoso — a das obras do fallecido Alves de Sousa, aqui publica-
«das, e que de futuro o serão na typographia d'elle queixoso, e as d'um
«empregado do Lyceu, as primeiras ou parte das primeiras por mais
«de tres contos, na compra das segundas foi de grande generosidade,
«mas não sei ao certo o preço. No dia seguinte, casualmente, encontrei-o,
«gavou-se das duas compras e annunciou-me outras em via de conclu-
«são. Disse-lhe que estimava fosse feliz, mas que apparecesse para liqui-
«dação da sua conta. = Vei-o, verificou o debito, enviei-lhe a conta pe-
«dindo-lhe a pagasse, no praso de dezoito dias; já tres veses pedio escla-
«recimentos. Julgo querer adear o pagamento. Com relação á imposição
«a ser verdadeira a narrativa é para admirar não ter annuido o quei-
«xoso a uma proposta para elle tam vantajosa — comprar um compendio
«barato, mil exemplares a 1200 rs. adoptado nos Lyceus de Coimbra
«e Lamego e no Seminario, venda segura, estando já vendidos exem-

«plares em numero sufficiente para quasi solver a divida á Imprensa, «tendo pouco a desembolsar, com o lucro de 40 % e com tantas van- «tagens e promessas — *repito a ser verdadeira a narrativa* — não prova «o bom criterio commercial do narrador.==Com relação ao futuro Admi- «nistrador não tenho a menor ideia de em tal falar-mos, mas a ter suc- «cedido, com certesa (ainda que o pensasse) não seria tão ingenuo que «o communicasse a tal cavalheiro.==Recapitulando—1.º Dei ordem para «que *ninguem* de futuro levasse os exemplares de qualquer obra que «comprasse antes da casa estar embolsada das despesas feitas.—2.º En- «viei ao queixoso a sua conta, como o tenho feito a outros devedores, «depois de o ter avisado, e d'elle aqui ter confrontado a sua escriptu- «ração com a d'esta casa.==3.º não impuz ao queixoso a compra d'um «determinado compendio, mas sim a de todos aqui publicados com venda «segura e que lhe fossem offerecidos com o lucro de 40 %.==4.º Não «tenho a menor ideia de falarmos com relação ao futuro Administrador. «==Julgo ter procedido desinteressadamente a bem dos interesses d'este «Estabelecimento, mas não approvando V. Ex.^a as medidas que adoptei «serão revogadas.==De V. Ex.^a muito att.º venerador e empregado obri- «gado==Albino de Mello».—

3.º

Resposta de França Amado á contestação anterior

ILL.^{mo} E EX.^{mo} SR.

Recebi a copia da contestação, feita a 10 de abril corrente pelo administrador interino da Imprensa, ao meu officio de 14 de março, a qual V. Ex.^a se dignou enviar-me no dia 25 ultimo, permittindo-me que eu diga o que se me offerecer.

Bem desejava não alongar esta questão desagradavel, mas são taes as inexactidões, as falsidades e as contradicções da mal forjada contes- tação do sr. administrador interino, e é tal a sua petulancia levando perante a pessoa respeitavel de V. Ex.^a o seu juizo ácerca do meu tino commercial e da minha solvabilidade de negociante, que sou forçado a pôr bem a descoberto os intuitos do meu calumnioso detractor, que o imperio das circumstancias collocou á testa da Imprensa da Universidade.

Ill.^{mo} e Ex.^{mo} Sr. Reitor. — Tudo quanto está escripto na contes- tação do sr. administrador interino é falso, e eu vou provar que elle,

que é um subordinado de V. Ex.^a, deu ao seu superior informações erradas, com o fim de justificar actos da sua administração, que ninguém pode deixar de reprovar com estigma, pois que se dirigem a aproveitar a sua situação de administrador de um estabelecimento publico para servir as suas affeições particulares.

Referir-me-hei a todos os factos indicados na contestação.

Diz o meu contradictor que eu, quando comprava obras publicadas na Imprensa, dava 40 % aos respectivos auctores, etc., e que procedia de um modo mais generoso com os auctores de obras publicadas na minha imprensa.

Não é verdade. Todas as obras que tenho comprado, publicadas, ou não, na Imprensa, são vendidas nas seguintes condições: dou aos auctores 60 %; os auctores pagam á sua custa as despesas de composição e impressão; e para mim ficam 40 %. São estas as condições em que não só eu, mas todos os livreirss de Coimbra, costumam realizar os contractos com os auctores sobre as edições das suas obras. Se o contracto é vantajoso ou prejudicial, depende isso da maior ou menor rapidez no consumo da edição.

Estes contractos não foram inventados por mim; quando entrei na vida commercial, encontrei-os já e não consegui ainda alteral-os, tanto em relação ás obras publicadas na Imprensa da Universidade, como relativamente ás que o têm sido em outras imprensas.

Tenho tomado tambem conta da venda de algumas edições, que os auctores me confiam, correndo todas as despesas por sua conta, e dando-me a percentagem que os livreiros costumam receber pela venda. D'essas edições dou conta exacta a seus auctores, e por isso ellas não são minhas, mas d'elles. Não é certamente a estes contractos que o sr. administrador interino se quiz referir.

Affirmo a V. Ex.^a que não fiz ainda contracto algum com os auctores senão nas condições mencionadas, *quer se tracte de obras publicadas na Imprensa da Universidade, quer em outras imprensas*. Affirmo-o categoricamente, e por isso categoricamente declaro falso, e ineptamente falso, tudo quanto diz o sr. administrador contra esta affirmação. Podia proval-o com o testemunho dos auctores com quem tenho contractado, mas seria demorado trabalho o de obter esse testemunho; e, como o sr. administrador interino foi quem primeiramente informou V. Ex.^a do contrario, dizendo que eu não sou *egualmente generoso na compra das obras, provindo a differença de serem impressas na Imprensa da Universidade ou na minha typographia ou de o poderem ser de futuro*, elle que indique quaes as obras em que existe essa differença, e quaes os auctores, e eu me promptifico desde já a demonstrar a falsidade da affirmação, posto que a prova da allegação lhe devesse pertencer a elle.

Referiu-se o sr. administrador interino a duas obras que lhe constou eu ia comprar nas condições inventadas por elle. Essas obras são as *Instituições de Theologia Dogmatica-polemica* e as *Instituições de Theologia Fundamental* dos Ex.^{mos} Srs. Dr. Bernardo Augusto de Madureira e Arcebispo de Evora. Mas affirmo a V. Ex.^a que ambas eram compradas por mim nas condições em que o têm sido todas as outras; havendo apenas algumas secundarias differenças provenientes de serem obras cuja venda já está correndo e não começava depois da compra. Portanto é falso tudo quanto a este respeito affirma o meu contradictor.

Mas accrescenta elle que eu, comprando uma obra, nem sempre entregava á Imprensa a despeza feita com ella, retirando comtudo os exemplares, e perdendo assim a Imprensa a sua hypotheca, que é uma das suas garantias.

É igualmente falso. Eu vou pôr diante dos olhos de V. Ex.^a as contas que me têm sido dadas pela Imprensa com as suas datas, e os pagamentos que tenho feito á mesma Imprensa com a indicação das datas em que têm sido realizados:

1892

Contas				Pagamentos			
DATAS		IMPORTANCIAS		DATAS		IMPORTANCIAS	
Janeiro	12	34\$360		Abril	26	118\$805	
»	»	84\$445		»	»	81\$200	
»	»	81\$200					
			200\$005				200\$005

1893

Janeiro	4	204\$900		Junho	30	40\$930	
»	»	122\$390		»	30	209\$580	
»	»	209\$580		»	30	93\$960	
»	»	93\$860		»	30	858\$600	
»	5	5\$310		»	31	127\$700	
			636\$040				1:330\$770
Junho	7	63\$100		Julho	1	163\$970	
»	»	486\$050					163\$970
»	»	309\$450					
			858\$600				
			1:494\$640				1:494\$740

Devo notar que tomei posse da minha actual casa commercial em fins de 1891, e que as contas e pagamentos referidos dizem respeito não só a trabalhos de composição e impressão, mas também a livros comprados na Imprensa.

Quanto a afirmar o sr. administrador interino que eu retiro da imprensa os exemplares das obras antes de as pagar, devo simplesmente dizer que a afirmação inversa é que se pôde considerar a verdadeira, isto é, que eu pago as obras e as não retiro por inteiro da Imprensa, retirando apenas os exemplares que vão sendo necessarios para o consumo. É assim que já paguei á Imprensa os fasciculos 11.º e 12.º do *Repertorio juridico* de Lopes da Silva, a *Grammatica portugueza* do padre Lage, o *Resumo da historia de Portugal* de Moura, e estas obras ainda estão nos armazens da Imprensa.

Se o administrador interino receava perder a hypotheca (como impropriamente lhe chama) sobre outras obras que eu pretendesse retirar sem ter pago, lá tinha (e tem ainda) em compensação outras obras minhas já pagas e que não tinham ainda sido retiradas.

Peço a V. Ex.^a que veja a boa fé com que o administrador interino informou V. Ex.^a

Conclue-se pois: 1.º que eu tenho pago regularmente as minhas dividas á Imprensa, como de resto as tenho pago a todos os credores da minha casa; e 2.º que a Imprensa não tem corrido o risco de perder as garantias que lhe podem provir da hypotheca (*sic*) sobre as minhas obras.

O que fez agora o sr. administrador interino? Enviou-me as contas das minhas dividas actuaes (1:484\$570 réis) em 14 de março com data de 10, e intimou-me para que as pagasse até ao dia 28; isto é, deu-me 14 dias (e não 18, como elle diz) para eu solver aquella importante somma de 1:484\$570 réis!

Foi assim que procedeu comigo o seu antecessor? é assim que pôde proceder um administrador que não quer exercer uma pressão violenta, ou perseguir de caso pensado, um devedor honrado que sempre tem satisfeito os seus compromissos?

V. Ex.^a o dirá.

Respondi até agora ás falsas informações do sr. administrador interino dadas a V. Ex.^a ácerca das minhas relações com a Imprensa, com que elle pretendia justificar o seu procedimento para comigo. Creio ter mostrado que ellas não têm o menor fundamento, e antes foram capciosamente dispostas para V. Ex.^a, em vez de censurar e punir o procedimento do funcionario desleal e corrupto, louvar a diligencia e o zelo do administrador providente e acautelado.

Occupar me-hei em seguida dos outros pontos que se relacionam directamente com o objecto do meu officio dirigido a V. Ex.^a em 14 de março.

A defeza do sr. administrador interino consiste em negar que tivesse procedido por empenho em servir o amigo, mas pelo desejo de remediar um grande mal de que enfermava a Imprensa, e assim que não pretendeu impor-me só a compra do compendio do ex.^{mo} sr. dr. Francisco Manso Preto, como eu affirmei, mas convencer-me de que devia comprar todos os compendios publicados na typographia da Universidade.

Esta defeza do sr. administrador interino é inepta, além de falsa, como vou mostrar.

É inepta, porque a transacção pretendida, feita com livreiros, não remediaría nada, e até aggravaria o mal, visto que a Imprensa perderia então a percentagem da venda, que varia entre 5 % e 25 %, ficando reduzida a colher as despesas de composição e impressão, e porventura a percentagem nos livros obrigatorios da matricula vendidos aos estudantes da Universidade. Mais nada. O livreiro que comprasse a obra não o faria para a venda continuar a ser feita pela Imprensa, e procuraria, como é natural, central-a toda no seu estabelecimento; nem com outro fim tinha feito a transacção.

É inepta, porque não ha em Coimbra livreiro algum que disponha de capitaes para realisar a transacção referida sobre todos os compendios adoptados, impressos na typographia universitaria. Isto mostra a inverosimilhança de o sr. administrador interino fazer similhante tentativa com relação a todos os compendios; e, se a fez perante algum livreiro (não perante mim), teria sido inepta a tentativa, e inepto seria o fim a que ella se propunha.

É ainda inepta a defeza do sr. administrador interino, porque a proposta que elle diz ter feito a dois livreiros suppõe a auctorisação e consentimento dos auctores das obras, e não consta que elle tivesse obtido esse consentimento, a não ser o do sr. dr. Francisco Manso Preto.

É inepta finalmente, porque, concluindo-se as transacções que elle diz ter-me proposto, o resultado seria claramente o realisar-se em grande escala, dentro de um curto periodo, os perigosos inconvenientes que elle pretendia remediar; isto é, as obras que eu comprasse deixariam de ser impressas na typographia da Universidade e passariam a sel-o na minha. Isto é natural; bem sei que é o meu *grande crime* segundo o *bom criterio* do sr. administrador interino; mas V. Ex.^a, que é justo e que não vê este pleito atravez de nenhuma preocupação, não pôde condemnar-me por eu ter uma typographia e por diligenciar conseguir trabalho para ella. É um interesse legitimo que não offende ninguem.

Mas V. Ex.^a vê perfeitamente que, se o sr. administrador interino tinha a pretensão de eu lhe comprar os compendios que elle diz, isso traria logo a consequencia de todos passarem dentro em breve a ser impressos na minha typographia. Então que criterio e tino é o do sr. administrador interino? Quem é que elle queria servir, eram os interesses do estabelecimento a que preside, ou os do amigo particular que elle põe acima de tudo?

Além de inepta, a defeza do sr. administrador interino é inexacta e falsa, porque a mim, repito o que disse no meu anterior officio, não me propoz elle senão a compra do compendio do sr. dr. Manso. Mostrou-me grande empenho, particular interesse, em conseguir este beneficio para o amigo; offereceu-me os 60 % do estylo, e todas as facilidades nos meus pagamentos á Imprensa quanto ás despesas derivadas d'esta transacção. Se eu tivesse realisado esta compra, desappareceriam todos os receios da minha solvabilidade; o negocio era tão vantajoso, que já não haveria perigo de a imprensa perder as percentagens da venda, as despesas de composição e impressão, e as hypothecas. Tudo se comporia, e eu seria tambem amigo.

Como porém não acceitei, porque o contracto me pareceu não convir aos meus interesses,—d'ahi a guerra, a perseguição, não só ao meu commercio e á minha capacidade commercial, mas tambem ao meu bom nome e á minha solvabilidade.

Ora, eu não acceitei a transacção, porque o compendio do sr. dr. Manso é só adoptado nas aulas regidas pelo seu auctor (Lyceu e Seminario), além de Lamego, onde a venda é diminuta. Ha outros compendios sobre a mesma disciplina, que são geralmente preferidos; e, se o auctor viesse a inutilisar-se antes da venda de todos os exemplares, o meu prejuizo seria inevitavel.

Penso que estas razões são obvias, e que não é necessario ter muito bom criterio commercial para as apreciar immediatamente.

Mas, para não melindrar o auctor com estas razões em que se reflecte a inferioridade do seu livro, e porque mal parecia que um simples livreiro, a quem até se negam as qualidades de criterio e tino commercial, se mettesse a fazer considerações que conduziriam a juizos alheios á sua competencia, por estes motivos declarei apenas que não podia n'aquelle momento dispôr do capital necessario para realisar a compra. Não offereci 66 %; é falso, porque nem por tal preço me serve a obra. Não pedi quatro dias para obter meios, é falso; foi o sr. administrador interino que, não tendo perdido de todo as esperanças de conseguir o que desejava, me disse que no fim de quatro dias *exigia* uma resposta definitiva, dando sempre ás suas palavras um tom de ameaça e violencia, com que julgava obrigar-me.

Finalmente, uma das garantias que o sr. administrador interino me offerecia era a da sua permanencia á testa da Imprensa, em virtude da combinação occulta que existe entre elle e o sr. Vicente Rocha, a quem está promettido o logar de administrador effectivo. A contestação do sr. administrador interino limita-se sobre este ponto a dizer que *não tem a menor ideia de falarmos a este respeito*. Não se atreve a negar, apenas diz que não tem a menor ideia. O caso é realmente tão secundario, que o sr. administrador interino não se lembra!

Pois, sr. Reitor, ao esquecimento do sr. administrador interino opponho eu uma affirmação cathégorica.

O sr. administrador interino declarou-me que a extraordinaria combinação estava feita, e que por isso eu nada tinha a receiar fazendo o contracto, ainda que houvesse mudança de pessoal na administração da Imprensa.

Devo accrescentar que o sr. Vicente Rocha me procurou, depois de V. Ex.^a dar ao sr. administrador interino conhecimento do meu officio, e me pediu para eu, em novo officio dirigido a V. Ex.^a, desmentir o que havia affirmado no primeiro, porque a minha revelação poderia crear difficuldades ao seu despacho. Respondi-lhe, é claro, que tinha dito a verdade, e que a questão do sr. Rocha devia ser com o sr. administrador interino, que foi inconfidente, e não comigo, que apenas adduzi um facto que julguei ser conveniente ao meu fim, sem o menor intuito de prejudicar a pretensão do sr. Vicente Rocha.

De tudo quanto expuz conclue-se: 1.^o que o sr. administrador interino não procedeu como disse na sua contestação, e que, se tivesse procedido assim, teria mostrado, mais do que um pessimo criterio e um deploravel tino administrativo, mas uma ineptia completa; 2.^o que é absolutamente verdadeira toda a narração que fui obrigado a fazer a V. Ex.^a, em virtude da insolita violencia e pressão que o sr. administrador interino quiz exercer sobre mim.

E, como o sr. administrador interino se não limitou a contestar as minhas affirmações, mas procurou desacreditar-me commercialmente e infamar o meu nome, que eu prézo acima de tudo, permitta-me V. Ex.^a que, no interesse da Imprensa, eu diga aqui que o bom criterio e tino administrativo do sr. Albino de Mello é bem mais duvidoso do que o que elle nega aos outros, e para isso basta apontar os factos, já do dominio publico, praticados por elle na imprensa, dos quaes só mencionarei a prorrogação de arrendamento, illegal e prejudicialissima á Imprensa, que elle concedeu á viuva de um antigo empregado, um anno antes de terminar o anterior arrendamento, para a locataria pretender soblocar por 150\$000 réis annuaes a casa que a Imprensa lhe dá por

57\$000 réis; e o plano e execução das obras que elle tem mandado fazer na mesma Imprensa.

São estes os actos que, no conceito do administrador interino, revelam bom criterio e tino administrativo!

Não alongarei mais as considerações, que me estão a acudir, sobre a administração do sr. Albino de Mello na Imprensa, mas o que ella é pôde bem imaginar-se lendo-se o artigo prudente, mas cheio de discretas admoestações, escripto no *Conimbricense* de 21 de abril, n.º 4:862, pelo honrado jornalista, o sr. Joaquim Martins de Carvalho.

A competencia do meu detractor para administrar a Imprensa está assim comprovada, e a sua competencia para revisor tambem a comprovam sufficientemente os escriptos que sahem da sua penna, incluindo o officio ou informação a que estou respondendo, o qual, orthographica e syntacticamente, é realmente um primor litterario.

Deus guarde a V. Ex.^a

Coimbra, 30 de abril de 1894.

Ill.^{mo} e Ex.^{mo} Sr. Reitor da Universidade.

Francisco França Amado.

4.º

Pedido de deposito, feito ao Ex.^{mo} Reitor da Universidade

ILL.^{mo} E EX.^{mo} SR.

Dou conhecimento a V. Ex.^a de que recebi do sr. administrador interino da Imprensa da Universidade, com data de 15 do corrente, um aviso para que eu fosse saldar a minha conta com aquelle estabelecimento até ao dia 28.

Tenho porém algumas duvidas sobre as contas que da Imprensa tenho recebido; e, não permittindo as minhas diarias occupações dedicar á verificação d'essas contas o tempo necessario, nem cabendo no possivel fazel-o até ao dia 28, ainda que até essa data não tratasse de outro assumpto; e desejando por outro lado mostrar de um modo indubitavel que o meu intuito não é adiar o pagamento das contas, venho pedir a V. Ex.^a o favor de mandar depositar no Cofre Academico a quantia de 1:597\$350 réis, que é a somma das diversas contas que me têm

sido remettidas, a fim de ser entregue, no todo ou em parte, á Imprensa da Universidade, logo que sejam definitivamente liquidadas e verificadas por

D

C

Ill.^{mo} e

ado.

**PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

sr. F
no C
mil tr
da U
tor d

nte, vai o
depositar
ata e sete
Imprensa
° Sr. Rei-

ibra.

Cofr
tres

tou n'este
e sete mil

894.

inha.

01-860-726

*San Antonio
Hospital*

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 09 10 12 05 002 1

Ex. ^{mo} Sz.

~~*Johnnie Smith*~~
~~*Johnnie Smith*~~
~~*Johnnie Smith*~~
~~*Johnnie Smith*~~